

Содержание		
I	Обязательная часть	
1.1	<b>Целевой раздел</b>	
	Пояснительная записка	3
1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.3	Возрастные особенности детей средней группы 4-5 лет	6
1.4	Характеристика воспитанников группы	8
1.5	Результаты освоения воспитанниками предыдущего возрастного этапа по образовательным областям	8
1.6	Взаимодействие с социальными партнерами	10
1.7	Климатические условия	14
1.4	Целевые ориентиры	16
II	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1	Образовательные области	36
2.2	Формы работы по образовательным областям	38
2.3	Система физкультурно-оздоровительной работы	41
2.4	Способы направления поддержки детской инициативы	42
2.5	Особенности образовательной деятельности	45
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	47
III	<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Предметно-развивающая среда	49
3.2	Режим дня	51
3.3	Расписание занятий	52
3.4	Примерные темы занятий НОД в МБДОУ	53
3.5	Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей	61
Учебно-методический комплект к рабочей программе		65
Приложение		
Диагностика: Промежуточные результаты освоения образовательной программы		

## I. Обязательная часть программы

### 1.1 Целевой раздел

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками по соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
4. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности;

5. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

## **1.2. Принципы и подходы к реализации программы**

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

### **Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.

Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### **Основные принципы дошкольного образования**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОО с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями родного края.

**Главной целью** является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Срок получения дошкольного образования определяется уставом МБДОУ, в соответствии с ФГОС ДО не зависимо от времени и периода заключения с родителями и МБДОУ «Договора об образовании».

Предназначение МБДОУ- детского сада №97 определяется его местом в муниципальной системе образования: это дошкольное

образовательное учреждение, обеспечивающее право семьи на оказание ей помощи в воспитании, обучении и оздоровлении детей дошкольного возраста на основе реализации комплекса мер по обеспечению здоровья и здорового образа жизни, воспитания и образования, во взаимосвязи с социумом.

### **Возрастные особенности детей средней группы (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Характеристика воспитанников группы**

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ** особенности воспитанников:

Списочный состав воспитанников: 29 детей, из них 16 девочек и 13 мальчиков

№	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения
1	Анчугов Вадим	26.03.2011
2	Ахметшин Артур	25.11.2011
3	Баева Айназик	29.06.2011
4	Бакланов Миша	21.04.2011
5	Ветчанина Вероника	13.03.2011
6	Гринёва Валерия	17.08.2011
7	Дерябин Максим	14.02.2011
8	Игонин Денис	01.01.2011
9	Измоденова Настя	06.08.2011
10	Искандарова Ульяна	03.09.2010
11	Колесников Владик	26.08.2011
12	Коробов Артём	06.03.2011
13	Курбанов Даниил	12.10.2010
14	Ловягина Елизавета	16.05.2011
15	Масленникова Снежанна	07.01.2011
16	МатэРН Любовь	04.03.2011
17	Мурзин Роман	02.03.2011
18	Митькина Александра	

19	Морозов Максим	15.07.2011
20	Недоспасова Варвара	13.01.2011
21	Николаев Володя	11.01.2011
22	Паршина Анфиса	
23	Пономарёва Марина	29.05.2011
24	Поворознюк Марсель	17.07.2011
25	Праведникова Даша	16.12.2011
26	Седачева Настя	22.03.2011
27	Сергеева Виктория	
28	Сушко Никита	25.02.2011
29	Тиунова Варя	23.03.2011

Группы здоровья			
I	II	III	IV
7	7	3	-

РЦОН-1

МС-2

Плоскостопие-1

В средней группе «Звёздочки» 14 воспитанников посещает детский сад с 2014 года, а 15 детей пришли в группу летом 2015г. 24 воспитанника воспитывается в полных семьях, 5 воспитанника воспитываются в неполных семьях. Дети активные, эмоционально устойчивые, любят играть в подвижные игры, игры- драматизации. За прошедший год дети подружились друг с другом, делятся игрушками, объединяются в игры по несколько детей(2-3). Есть дети, которые берут на себя позиции лидера, когда хочется быть во всем первыми. Дети любят участвовать спортивных эстафетах, играх с мячом, играх с водящим персонажем. Для детей очень важна похвала со стороны воспитателя, они с удовольствием помогают дежурить в уголке природы, накрывать на стол, готовиться к занятиям. Некоторые дети очень эмоционально реагируют на замечания со стороны взрослых, поэтому приходится проводить беседы- ситуации со всеми детьми, учиться управлять своим поведением. Навыки самообслуживания сформированы полностью, дети умеют самостоятельно



одеваться, аккуратно поправлять свою одежду, пользоваться носовым платком. Детям нравятся познавательные занятия, они с удовольствием занимаются в лаборатории, узнавая свойства предметов, также им нравится заниматься лепкой, аппликацией и рисованием. Воспитанники группы в апреле 2015г. участвовали в «Неделе сказок» в детском саду с драматизацией сказки «Под грибом».

Диагностика младшей группы «Колокольчики» /15 воспитанников/

№	Образовательные области	Достигнутый уровень							
		большинство компонентов недостаточно развито		отдельные компоненты не развиты		соответствует возрасту		высокий	
		Нач. года	Кон. года	Нач. года	Кон. года	Нач. года	Кон. года	Нач. года	Кон. года
1	Познавательное развитие: Формирование целостной картины мира	72%	16%	28%	84%	-	-	-	-
2	Развитие речи	88%	-	12%	100%	-	-	-	-
3	Формирование элементарных математических представлений	75%	-	25%	100%	-	-	-	-
4	«Художественное творчество»	84%	7%	16%	84%	-	19%	-	-
5	«Физическое развитие»	66%	6%	34%	78%	-	16%	-	-
6	Игровая	90%	-	10%	90%	-	10%	-	-

деятельность								
--------------	--	--	--	--	--	--	--	--

### Взаимодействие с социальными партнерами

№	Социальные партнеры МБДОУ-детского сада №97	Цель работы
1.	Семья	<p>1.Создание единого образовательного пространства «Детский сад - Семья», обеспечивающего целостное развитие личности дошкольника.</p> <p>2.Формирование доверительных отношений родителей с педагогическим коллективом детского сада в воспитательно-образовательном процессе и включения в совместную деятельность.</p> <p>3.Внедрение эффективных технологий сотрудничества ДОУ с семьями в практику социального партнёрства</p> <p>4.Укрепление внутрисемейных связей</p>
2.	Музей истории г.Екатеринбурга	Развитие творческих способностей детей через цикл совместных образовательных экскурсий «Здравствуй, музей!» в рамках постоянной экспозиции, временных выставок и практических занятий.
3.	Библиотечно – информационный центр Железнодорожного района	Создание единого пространства для воспитания высокой нравственности, патриотизма, художественно-эстетического развития детей. Проведение тематических экскурсий, бесед с элементами викторины, просмотр мультимедийных фильмов.
4.	Детская поликлиника №1 г.Екатеринбурга, ул. Испанских рабочих ,28	Иммунопрофилактика детей, профосмотры детей узкими специалистами, профилактическая работа по профилактике заболеваемости. Врачи детской поликлиники регулярно осуществляют плановые осмотры детей ДОУ.
5.	МБОУ СОШ № 30	Позволяет осуществлять преемственность в работе со школой, участие в совместных мероприятиях, консультациях педагогов, родителей.
5.	Государственная автоинспекция – ГИБДД	Тесное сотрудничество помогает укреплять «Правила безопасного поведения в дорожно-транспортной среде».

6.	Городской коррекционный центр «Радуга»	Консультации специалистов по возрастным особенностям, комиссия ПМК для организованных занятий на логопункте.
7.	Детская спортивная школа «Локомотив»	Приобщение детей к здоровому образу жизни, физическое развитие и воспитание воспитанников, стимулирование положительных мотиваций к занятиям физической культурой и спортом.
8.	Школа искусств №9	Создание партнерских взаимодействий по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников в процессе приобщения детей к театральной и музыкальной культуре, развития представлений о различных жанрах искусства, участие в совместных проектах. Развитие творческого потенциала и познавательной активности участников образовательного процесса.

### ***Климатические условия***

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не рекомендуется проводить при  $t$  воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при  $t$  воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

### ***Национально-культурные традиции***

Многонациональность. Многоконфессиональность. Наличие поселений малых коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и **поучительное содержание**, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. *Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;*

- песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти.

- сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. *Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы.* Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, *они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга* и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

- игры - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. *В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения.* Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действенности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые

человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

- народную игрушку. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника.

- природные богатства земли Уральской.

### **Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более

эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

**Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок



способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **II. Содержательный раздел**

Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией основной образовательной программы ДООУ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

### **2.1 Образовательные области**

#### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Цели: 1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

2. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

3. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

4. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Задачи:

1. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

2. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

3. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

4. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

5. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

*Ребенок в семье и сообществе*

Задачи:

*Образ Я.*

- 1.Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
- 2.Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).
- 3.Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
- 4.Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

*Семья.*

- 5.Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
- 6.Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

*Детский сад.*

- 7.Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
- 8.Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.
- 9.Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
- 10.Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
- 11.Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).
- 12.Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

*Культурно-гигиенические навыки.*

Задачи:

- 1.Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- 2.Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- 3.Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- 4.Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно поль-

зоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

#### *Самообслуживание.*

1. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.
2. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).
3. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
4. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

#### *Общественно-полезный труд.*

1. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.
2. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
3. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других;
4. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
5. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
6. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
7. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

#### *Труд в природе.*

1. Поощрять желание детей ухаживать за растениями.
2. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.
3. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
4. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).
5. Уважение к труду взрослых.
6. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.
7. Формировать интерес к профессиям родителей.

## *Формирование основ безопасности*

Задачи:

### *Безопасное поведение в природе*

- 1.Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- 2.Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- 3.Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
- 4.Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

### *Безопасность на дорогах.*

- 1.Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- 2.Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.
- 3.Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- 4.Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- 5.Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- 6.Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

### *Безопасность собственной жизнедеятельности.*

- 1.Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.
- 2.Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- 3.Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- 4.Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- 5.Знакомить с правилами езды на велосипеде.
- 6.Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- 7.Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.
- 8.Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- 9.Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- 10.Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосто-

рожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

11.Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

12.Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

13.Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

14.Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

15.Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Цели:

1.Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

2.Формирование познавательных действий;

3.Становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

4.Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

5.Формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Задачи:

*Познавательно-исследовательская деятельность.*

1.Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов

2.С помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия.

3.Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

4.Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

5.Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

*Сенсорное развитие.*

1.Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. 2.Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

3. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
4. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
5. Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
6. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
7. Развивать осязание, знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
8. Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
9. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

#### *Проектная деятельность.*

1. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, 2. Оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.
3. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

#### *Дидактические игры.*

1. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
2. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
3. Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### *Ознакомление с предметным окружением*

##### *Задачи:*

1. Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.
2. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).
3. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
4. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать

определять их цвет, форму, величину, вес.

5. Рассказывать о материалах

(стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы,

об их свойствах и качествах.

6. Объяснять целесообразность изготовления

предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

7. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

*Ознакомление с социальным миром*

Задачи:

1. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

2. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

3. Формировать первичные представления о школе.

4. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

5. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

6. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

7. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).

8. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.);

9. Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

10. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

11. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

12. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

13. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

*Ознакомление с миром природы*

Задачи:

1. Расширять представления детей о природе.

а) Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами

(волнистые попугайчики, канарейки и др.).

б) Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы

продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить;

ящерица очень быстро бегает).

2.Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

3.Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

4.Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

5.Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

6.В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

7.Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

8.Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

9.Учить детей замечать изменения в природе.

10.Рассказывать об охране растений и животных.

### *Сезонные наблюдения*

#### **Осень.**

1.Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

2.Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

3.Привлекать к участию в сборе семян растений.

#### **Зима.**

1.Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

2.Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

3.Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь



зимующим птицам, называть их.

4.Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

5.Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

### **Весна.**

1.Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

3.Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

4.Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

5.Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

6.Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

### **Лето.**

1.Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое, чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

2.В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

3.Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Цели:

*Развитие речи.*

1.Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

2.Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм;

3.Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

4. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи

*Художественная литература.*

1.Воспитание интереса и любви к чтению;

2.Развитие речевого творчества и литературной речи; развитие литературной речи.

3.Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Задачи:

*Развивающая речевая среда.*

1. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
2. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка;
3. Помогать логично и понятно высказывать суждение.
4. Способствовать развитию любознательности.
5. Помогать детям, доброжелательно общаться со сверстниками.

#### *Формирование словаря.*

1. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.
2. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
3. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
4. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
5. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
6. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
7. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
8. Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

#### *Звуковая культура речи.*

1. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.
2. Развивать артикуляционный аппарат.
3. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
4. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
5. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### *Грамматический строй речи.*

1. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи;
2. Образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии),

3. Употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат);
4. Правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).
5. Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
6. Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
7. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

#### *Связная речь.*

1. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
2. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину;
3. Упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
4. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### *Приобщение к художественной литературе*

##### *Задачи:*

1. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.
2. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
3. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
4. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
5. Продолжать работу по формированию интереса к книге.
6. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
7. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
8. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

#### **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### *Цели:*

- 1.Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;
2. Воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- 3.Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- 4.Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- 5.Удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- 6.Приобщение к искусству.
- 7.Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- 8.Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
- 9.Воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- 10.Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### *Изобразительная деятельность.*

- 1.Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;
2. Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- 3.Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- 4.Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### *Конструктивно-модельная деятельность.*

- 1.Приобщение к конструированию;
- 2.Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- 3.Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### *Музыкальная деятельность.*

- 1.Приобщение к музыкальному искусству;
- 2.Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;
3. Формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;

4. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

5. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

6. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

7. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Задачи:

1. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

2. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

3. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

4. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

5. Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

6. Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

7. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

8. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

9. Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

10. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

11. Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

12. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

13. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

14. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

15.Познакомить с Библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

16.Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

17.Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### *Изобразительная деятельность*

Задачи:

1.Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

2.Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

3.Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

4.Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

5.Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

6.Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

7.Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

8.Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

9.Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

10.Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### *Рисование.*

1.Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

2.Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

3.Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

4. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
5. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);
6. Формировать представление о том, как можно получать цвета.
7. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
8. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
9. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
10. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.
11. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.
12. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
13. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

#### *Декоративное рисование.*

1. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
2. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей.
3. Познакомить детей с городецкими изделиями.
4. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### *Лепка.*

1. Продолжать развивать интерес детей к лепке;
2. Совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
3. Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
4. Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

5. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.
6. Познакомить с приемами использования стеки.
7. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
8. Закреплять приемы аккуратной лепки.

#### *Аппликация.*

1. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
2. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
3. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
4. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
5. Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
6. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
7. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).
8. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
9. Поощрять проявление активности и творчества.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

##### *Задачи:*

1. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.
2. Рассматривать на прогулках в процессе игр с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
3. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
4. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
5. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).
6. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй



такой же домик, но высокий»).

7. Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

8. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

9. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

10. Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Цели:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

*Физическая культура.*

1. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;

2. Повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

3. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

4. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

5. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

6. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности;

7. Интерес и любви к спорту.

Задачи *физического развития*:

1. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

2. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

3. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
4. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.
5. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
6. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
7. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
8. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
9. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.
10. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Задачи *физической культуры*:

1. Формировать правильную осанку.
2. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
3. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.
4. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
5. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
6. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
7. Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
8. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.
9. Учить прыжкам через короткую скакалку.
10. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании;
11. Учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
12. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
13. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
14. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
15. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гиб-

кость, ловкость и др.

16. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

17. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

#### *Подвижные игры.*

1. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

2. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

3. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

4. Приучать к выполнению действий по сигналу.

#### **Развитие игровой деятельности**

##### **Цели:**

1. Создание условий для развития игровой деятельности детей.

2. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

3. Развитие у детей интереса к различным видам игр.

4. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

5. Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само-регуляции;

6. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

##### **Задачи:**

#### *Сюжетно-ролевые игры.*

1. Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр;

2. Подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

3. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

4. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

5. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

6. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

7. Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями

достигать результата.

8. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

9. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов;

10. Развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

#### *Подвижные игры.*

1. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

2. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

3. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

4. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

#### *Театрализованные игры.*

1. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

2. Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

3. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

4. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения;

5. Предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

6. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

7. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

8. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

9. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

10.Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми

комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

*Дидактические игры.*

1.Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

2.Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).

3.Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

4.Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### 2.3 Формы работы по образовательным областям

Направления (области)	Формы работы /средний возраст/
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение. Дежурство.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul> </li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок.</li> <li>• Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>
--	--

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки составляет: в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,  
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### **2.3 Система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### **Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

#### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

##### **1. Создание условий**

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

##### **2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов



- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

### 3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

### 4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

### Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги  все педагоги, медик
2.	<b>Двигательная активность</b>	Ежедневно	Воспитатели
2.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Воспитатели

2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	Воспитатели,
2.5.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг;	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	1 р. в год 1 р. в год	Воспитатели, муз. рук.
<b>3.</b>	<b>Лечебно-профилактические мероприятия</b>		
3.1.	Витаминотерапия	Курсы 2 р. в год	фельдшер, медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)	фельдшер, медсестра
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание, ингаляция)	В течение года	фельдшер, медсестра
3.4.	Фитоадентогены (эвкалипт)		медсестра
3.5.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В период эпидемии гриппа	Воспитатели медсестра
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>		
4.1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	В течение дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Неск.раз в день	Воспитатели

## 2.4 Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

#### **Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

#### **Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими ограниченные возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.5 В нашем дошкольном учреждении реализуется парциальная программа Лыковой И.А. «Цветные ладошки», занятия проводятся начиная со средней группы, как часть формируемая участниками образовательных отношений и составляет 7% (занятия проводятся 2 раза в месяц).

#### **Пояснительная записка**

Программа составлена на основе программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

Направленность: художественно- эстетическая.

В эстетическом развитии детей главным является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью (субъективной новизной), вариативностью, гибкостью, подвижностью... Эти показатели относятся как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности, с учетом индивидуальных особенностей и возрастных возможностей детей.

Художественная деятельность – специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира. Дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Овладеть выразительными средствами и эстетическими эталонами ребёнку поможет данная программа, которая направлена на формирование эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

Программа рассчитана на детей 4-7 лет.

Срок реализации 3 года.

#### **Актуальность.**

Аппликация весьма актуальна при работе с детьми. Ведь первые впечатления о величине предметов, их форм, расположения в пространстве складываются при помощи тактильно-двигательного восприятия. Поэтому нужно с самого детства уделять воспитанникам должное внимание по развитию мелкой моторики. Это помогает решить сразу несколько задач. Во-первых. Способствует развитию интеллекта у детей, во-вторых, готовит ребенка к более быстрому овладению навыкам письма. Аппликация в развитии моторики позволяет ребенку научиться выполнять точные и тонкие движения пальцев рук, а от этого напрямую зависит работа мыслительный и речевых центров головного мозга. Очень важно уже в раннем возрасте развивать у ребенка навыки ручной умелости, формировать механизмы, которые необходимы для накопления практического опыта малыша.

#### **ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

- Работа в кружке.
- Целевые прогулки и наблюдения.
- Составление альбома лучших работ.
- Проведение выставок детских работ.
- Участие в областных и районных выставках и конкурсах.

**Цель программы** - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Основные задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрепредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции творца».

**2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

**Взаимодействие с родителями**

<i>Реальное участие родителей в жизни ДООУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
<b>В управлении ДООУ</b>	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДООУ; педагогических советах.	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану  1 раз в квартал

	- распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	
<b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клуб «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; -семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

### III Организационный раздел

#### 3.1 Предметно-развивающая среда

<b>Вид помещения. Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Групповая комната</b> • Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей: групповая, подгрупповая, индивидуальная, образовательная деятельность в ходе режимных моментов • Самостоятельная деятельность детей (центры активности, всё помещение группы) • Взаимодействие с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной деятельности</li> <li>• Игровые уголки. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</li> <li>• Уголок для театрализованной деятельности</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Физкультурный уголок</li> <li>• Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, настольно-печатные игры</li> <li>• Развивающие игры по логике</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал</li> <li>• Пианино</li> </ul>



<b>Раздевальная комната</b> • Информационно-просветительская работа с родителями • Самообслуживание	• Наглядно-информационный уголок для родителей • Уголок здоровья • Выставки детского творчества • Скамейки, шкафы для раздевания
<b>Спальная комната</b> Дневной сон	• Индивидуальные детские кровати

Предметно-развивающая среда группы организована таким образом, чтобы каждый ребенок смог заниматься любимым делом. Оборудование размещено по принципу нежесткого центрирования и позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по интересам.

Все групповое пространство доступно детям: игрушки, дидактический материал, игры. Они знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок. Присутствует уголок уединения, где можно полистать любимую книжку, рассмотреть фотографии альбома группы, просто посидеть и отдохнуть от детского коллектива. С помощью деревянных переносных ширм создаются уголки для индивидуальных игр детей. Используя их, ребенок может сделать комнату для игры и пригласить своих друзей. Этим простым способом достигается персонифицированность среды, т.е. создание «своего» личного пространства.

Мебель и оборудование в группе устанавливаются так, чтобы каждый ребенок мог найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу. В группе используется различная детская мебель: диван, кресла, дидактические столы. Их достаточно легко передвигать и по-разному компоновать в группе. Такая организация пространства дает возможность воспитателю приблизиться к позиции ребенка.

В группе есть центр детского экспериментирования, где воспитанники играют с песком, водой, красками, пеной. В средней группе они уже учатся фиксировать результат эксперимента с помощью зарисовок.

При построении предметно-развивающей среды учитываются следующие принципы:

- открытости;
- гибкого зонирования;
- стабильности (динамичности) развивающей среды;
- полифункциональности.

### **Режим дня дошкольного образовательного учреждения**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 6,5-7 часов.

### **3.2 Режим дня Средняя группа (от 4 до 5 лет) (холодное время года)**

Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.30-8.06
Утренняя гимнастика	8.06-8.12
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Организованная деятельность детей, в т.ч. со специалистами	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.10
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей	12.10-12.30

Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъём, воздушные процедуры, игры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, труд, совместная деятельность детей, чтение художественной литературы	15.50-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-18.00
Уход детей домой	18.00

**Режим дня  
средняя группа (от 4 до 5 лет)  
(тёплое время года)**

Приём, осмотр, игры (на улице)	7.30-8.10
Утренняя гимнастика (на улице)	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.30
Чтение художественной литературы	9.30-9.50
Опытно-экспериментальная, совместная деятельность	10.00-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, основные виды движений)	10.20-12.15

Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, труд самостоятельная деятельность детей	15.40-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-18.00
Уход детей домой	18.00

3.4 Организованная образовательная деятельность  
на 2015-2016 учебный год  
**Средняя группа №1**

День недели	Время	Виды <b>организованной образовательной деятельности</b>
Понедельник	9.00-9.20	Познавательное развитие ФЭМП/ исследовательская деятельность
	10.10-10.30	Физическая культура*
Вторник	9.00-9.20	Художеств.- эстетическое: Музыка
	9.30-9.50	Познавательное развитие предмет. окр. (1,3 нед.) природное окружение (2,4 нед)
Среда	9.00-9.20	Речевое развитие/чтение художеств. литературы
	9.45-10.05	Физическая культура
Четверг	9.00-9.20	Художеств.-эстетическое: Лепка 1,3 нед. Аппликация 2,4 нед.
	15.45-16.05	Физическая культура
Пятница	9.00-9.20	Художеств.-эстетическое: Рисование
	9.30-9.50	Художеств.-эстетическое: <b>Музыка</b>

\*- физкультурное занятие на воздухе

### 3.5 Примерные темы занятий в ДОУ

<b>Осень</b>				
месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Сентябрь	диагностика		Загадки осени (приметы осени, дары осени)	Сельскохозяйственные профессии, наблюдение за погодой
Октябрь	Мир животных (осенью)	Я и моя семья	Здоровье и спорт	Транспорт
Ноябрь	«Мой дом, мой город»/ День единства	Неделя безопасности (предметы домашнего обихода)	Неделя книги	Неделя профессий (городские профессии)
<b>Зима</b>				
Декабрь	Сезонные изменения (Мир природы, животных, птиц)		Неделя игры (копилка игр познавательных, речевых сюжетно-ролевых) «Мастерская «Деда Мороза»	
Январь	Каникулы (зимние забавы) Промежуточная диагностика		Неделя безопасности	Мир природы /познавательно-исследовательская деятельность/
Февраль	Военные профессии. Рода войск. Знакомство с произведениями об армии.		Мир человека (я и мой организм)	Неделя спорта (спортивные игры, развлечения и досуги)
<b>Весна</b>				
Март	Неделя семьи	Народный фольклор (игрушки, промыслы, игры, забавы)		Сезонные изменения
Апрель	Мир природы, животных, птиц	Космос	Неделя игры	Опыты эксперименты/ познавательно-исследовательская деятельность
Май	диагностика		Родной край (история, культура, природные богатства)	

### 3.6 Комплексно-тематическое планирование. Средняя группа

Тема периода	Педагогические задачи	Итоговые мероприятия
Мониторинг (1-я, 2-я неделя сентября)		
Осень (3-я – 4-я недели сентября, 1-я неделя октября)	<p>Учить наблюдать за изменениями в природе, описывать осень по картинке, находить различие между летом и осенью, дать представление о том, как звери и птицы готовятся к приходу осени; соблюдать пропорции предметов при рисовании; формировать умение создавать сюжетные композиции; повторить название осенних месяцев; прививать навыки самообслуживания, интерес к изобразительной деятельности (рисование на тему «Осень в лесу»); воспитывать бережное отношение к природе, формировать элементарные экологические представления. Учить сравнивать природу в сентябре, октябре и ноябре, замечать изменения, отмечать красоту осеннего леса; учить передавать соотношение предметов по величине; познакомить с названиями некоторых деревьев (ель, сосна, клен), составными частями дерева, пользой деревьев, учить передавать (в лепке деревьев) характерные особенности внешнего строения разных видов деревьев; учить бережно относиться к растениям.</p>	<p>выставка творческих работ «Золотая осень» вечер «Осенних загадок» Праздник Осени (октябрь) Хороводные игры на прогулке.</p>
Я и моя семья. Профессии. (2-я неделя октября)	<p>Расширять представление детей о своей семье, формировать первоначальное представление о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа, дедушка, бабушка и т.д.); закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей; знакомить с названиями профессий родителей, показать важность каждой профессии; воспитывать уважение к труду взрослых.</p>	<p>Досуг с участием родителей «Вечер дружной семьи»</p>

Здоровье и спорт(3-я неделя октября)	Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья. Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.	Создание газеты «Режим дня»  Досуг «В гостях у Витаминки»
Транспорт (наземный, водный, воздушный) (4-я неделя октября)	Познакомить с наземным, водным и воздушным транспортом, их видами и составными частями; учить сравнивать их и описывать; передавать в рисунках специфические особенности строения машины; познакомить с общественным транспортом и правилами поведения в нем; закреплять знания о специальных видах транспорта (скорая помощь, полиция, машина МЧС); учить делать поделки из природного материалы, передавать характерные черты; в спортивном развлечении развивать ловкость, быстроту, выносливость.	Спортивное развлечение «Путешествие в транспорте»
Мой город (1-я неделя ноября)	Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.	Рассматривание иллюстраций о городе Екатеринбурге. Дидактические игры: « Экскурсия по городу на автобусе».



Неделя безопасности (2-я неделя ноября).	Закреплять знания о мерах предосторожности пользования электроприборами. Учить оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.	Познавательное развлечение «Как Незнайка утюгом гладил или Осторожное обращение с электроприборами».
Неделя книги(3-я неделя ноября).	Продолжать работу по формированию интереса к книге, понимания того, что из книг можно узнать много интересного, дать представление о различии книг по содержанию, об их значении; поддерживать интерес к слову в литературном произведении; познакомить с книгами С. Маршака, сказами П.Бажова.	Игра-викторина «Любимый сказочный герой».
Неделя профессий (городские профессии) (4-я неделя ноября).	Формировать представления о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах, выполняемых в каждом из них; воспитывать уважение к труду взрослых. Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач). Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.	Экскурсия по детскому саду Создание альбома «Наши мамы на работе»
Зима. Декабрь - (1-я, 2-я, недели декабря)	Расширять представление детей о зиме, развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, знакомить с зимними видами спорта; формировать представление о безопасном поведении людей зимой; формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, закреплять знания о свойствах снега и льда, расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Одежда зимой», «Почему подкармливают птиц», «Какой бывает снег». Досуг «Зимушка-Зима» «Путешествие в страну Закаляндию» физкультурный досуг.

<p>Неделя игры. Новогодний праздник(3-я, 4-я неделя декабря)</p>	<p>Знакомить с названиями игрушек; учить сравнивать их по размеру, материалу, из которого они сделаны, определять и называть местонахождение предмета, правильно употреблять форму множественного числа, создавать сюжетные композиции; учить следовать инструкции, поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисование любимой игрушки).</p>	<p>Работа в творческой мастерской «Новогодние поделки» Выставка творческих работ «Новогодняя игрушка»</p>
<p>Новогодние каникулы (1-я - 2-я неделя января).</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года, новогоднего праздника и новогодних каникул.</p>	<p>Развлечение «Зимние забавы»</p>
<p>Неделя безопасности (3-я неделя января)</p>	<p>Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора; закреплять знания о значениях сигнала светофора; продолжать знакомить с элементами дороги (пешеходный переход, остановка общественного транспорта), познакомить с дорожными знаками: «Дети», «Пешеходных переход», «Остановка общественного транспорта».</p>	<p>Развлечение «Мы пешеходы»</p>
<p>Мир природы Дикие животные. Домашние животные и птицы. (4-я неделя января)</p>	<p>Знакомить с названиями животных, их детенышей, местом их обитания, дать понятие о пользе, которую приносят домашние животные, учить описывать и сравнивать их; формировать умение передавать характерные черты животного и птицы в лепке и рисунке, упражнять в употреблении существительных во множественном числе, создавать сюжетную композицию; знакомить со сказками про животных.</p>	<p>Инсценировка «Рукавичка»</p>

<p>День защитника Отечества (1-я, 2-я неделя февраля)</p>	<p>Уточнять представление детей о нашей армии; знакомить детей с родами войск, «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России; осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины); воспитывать любовь к Родине; привлекать детей к изготовлению подарков папе, бабушке.</p>	<p>тематическое мероприятие с участием родителей</p>
<p>Мир человека(я и мой организм (3-я неделя февраля)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Развивать умение заботиться о своем здоровье. Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>	<p>Познавательная игра «Что я знаю о себе»</p>
<p>Неделя спорта(4-я неделя февраля)</p>	<p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.</p>	<p>Разучивание подвижных игр с правилами. Физкультурный праздник «Спортивная семья»</p>

Неделя семьи/Забота о маме (1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке; расширять гендерные представления; привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.	Творческие поделки Праздник 8 марта
Народный фольклор (игрушки, промыслы, игры, забавы) (2-я , 3-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, филимоновская игрушка матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Выставка детских работ. Развлечение «В гостях у матрешки»(песенки, потешки, рус. народ. игры)
Сезонные изменения: Весна (4-я неделя марта)	Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые). Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.	Развлечение «Весна – красна!» Вечер загадок о весне и лесных обитателях.

<p>Мир природы, животных, птиц. (1-я неделя апреля)</p>	<p>Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Познакомить с названиями птиц, их значением, повадками и местами обитания; учить сравнивать и передавать в рисунке характерные черты строения птиц; учить описывать птиц, составлять рассказ по картинкам, лепить кормушку.</p>	<p>Рассказы детей «Мой любимый питомец» Вечер подвижных игр</p>
<p>Космос (2-я неделя апреля)</p>	<p>Дать знания о космосе и первом космонавте Ю.А. Гагарине</p>	<p>Тематическое мероприятие.</p>
<p>Неделя игры/любимой игрушки(3-я неделя апреля)</p>	<p>Организация развернутых сюжетно-ролевых игр с использованием любимых игрушек.</p>	<p>Создание альбома «Любимые игрушки детей» Час игры (приглашаем поиграть родителей с нами)- настольно-дидактические игры</p>

Неделя опытов и экспериментов (4-я неделя апреля)	Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.	Познавательные опыты : «Что тяжелее?», «Определи, из чего сделан данный предмет», « Свойства воды»
Мониторинг (1-я, 2-я неделя мая)		
Моя страна. Мой город.	Дать представления о Родине, знакомить с родным городом, его достопримечательностями, историей и культурой. Воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города.	Рассматривание картин и иллюстраций. Чтение произведений уральских писателей, разучивание хороводных игр.
Лето Июнь-август	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето». Просмотр мультфильмов. Экскурсия к перекрёстку. Рассматривание картин и иллюстраций. Чтение стихов и произведений о лете. Наблюдения, беседы.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа)		

### 3.7 Учебно-методический комплект к программе

Образовательная область	Программы	Технологии, методическое пособие
	«От рождения до школы»	Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е. – М.: Мозаика-синтез, 2014
	«От рождения до школы»	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева, 2014
<b>Физическое развитие ребенка</b>		
<b>Физическая культура</b>	Элементы Программы «Старт» / Л. Яковлева	<p>Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.</p> <p>Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005</p> <p>Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.</p> <p>Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004.</p> <p>Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.</p> <p>Физкультурные праздники в детском саду / В.Н.Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>Методика физического воспитания / Э.Степаненкова. – М. Изд. дом Воспитание дошкольника, 2005 г.</p> <p>Логоритмика для малышей / М.Ю.Картушина. – М.: ТЦ Сфера, 2004 г.</p> <p>Логоритмические занятия в детском саду / М.Ю.Картушина. – М. ТЦ Сфера, 2003.</p>
<b>Здоровье</b>	«Здоровый малыш» / З.И.Береснева. – М.: ТЦ Сфера, 2003.	<p>Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.</p> <p>Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.</p> <p>Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997</p> <p>Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.</p> <p>Школа здорового человека / Г.П.Кулик, Н.Н.Сергеенко. – М.: ТЦ Сфера, 2006 г.</p> <p>Система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия у детей дошкольного возраста / Л.Ф.Асачева, О.В.Горбунова -СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p>
<b>Социально-личностное развитие</b>		
<b>Социализация</b>	«Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина - М.: Просвещение, 2008.	<p>Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет) – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. – 384 с.</p> <p>Игротерапия общения / М.А.Панфилова. – М.: Изд. Гном</p>

		<p>«Д», 2002.</p> <p>Коммуникативные способности и социализация детей 5-9 лет / С.В.Коноваленко. – М.: Изд. Гном «Д», 2001.</p> <p><b>Технологии и пособия по игровой деятельности:</b></p> <p>Дидактические игры в детском саду / Бондаренко А.К. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Развивающие игры для детей / Смирнова Е.О., Богуславская З.М.– М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.</p> <p>Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.</p> <p>Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.</p>
<b>Труд</b>	<p>Трудовое воспитание в детском саду / Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду Авторская программа / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 1999.</p>	<p>Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.</p> <p>Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Учите детей трудиться / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.</p> <p>Конструирование из природного материала / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз, 2007.</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий/ Куцакова Л.В.. М., 2007.</p> <p>Занятия по конструированию из строительного материала / Куцакова Л.В.. М.2006.</p>
<b>Безопасность</b>	<p>Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</p>	<p>Осторожные сказки: Безопасность для малышей / Т.А.Шорыгина. – М.: Книголюб, 2004.</p> <p>Три сигнала светофора / Т.Ф.Саулина. – М.: Просвещение, 1984.</p> <p>Формирование основ пожарной безопасности / Самара, 2004.</p> <p>Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Дорожные знаки для маленьких пешеходов / Г.П.Шалаева</p>
<b>Познавательное-речевое развитие</b>		
<b>Познание</b>	<p>Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Для</p>	<p>Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром / О.В.Дыбина. – Педагогическое общество Россия, 2007.</p> <p>Методика экологического воспитания в детском саду / С.И.Николаева. – М.: Просвещение, 2004.</p>



	детей 2-7 лет / Н.А.Арапова- Пискарева. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. Программа экологического воспитания дошкольников / С.И.Николаева. - М.: Мозаика-Синтез, 2002. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий /Куцакова Л.В.. М.,2007	Эколог в детском саду / С.И.Николаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2002. Развитие познавательных способностей детей / Л.Ю.Тихомирова. – Екатеринбург, У-Фактория, 2003. Ознакомление дошкольников с предметным миром / О.В.Дыбина. – М.: Педагогическое общество Россия, 2007. Занятия по сенсорному воспитанию / Э.Г.Пилюгина. – М.: Просвещение, 1983. Математика в детском саду / В.П.Новикова. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Формирование математических представлений у дошкольников / Т.И.Иванова. – Самара, 1996. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада/ И.А.Помораева, В.А.Позина. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. Учим детей наблюдать и рассказывать/О..В.Мариничева, И.В.Елкина. -
<b>Коммуникации</b>	Программа развития речи детей дошкольного возраста / О.С.Ушакова. – М. ТЦ Сфера, 2006. Развитие речи в детском саду / В.В.Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.	Занятия по развитию речи / В.В.Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994. Учите, играя / Максаков А.И., Тумакова Г.А. – М.: Просвещение, 1983. Придумай слово / О.С.Ушакова. – М.: Просвещение, 1996. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет / Е.В.Калесникова. – М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2001.
<b>Чтение художественной литературы</b>	Приобщение к художественной литературе / В.В.Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.	Хрестоматия для дошкольников / М.: АСТ, 1999. Тематические загадки для дошкольников / В.В.Гудинов. – М.: ТЦ Сфера, 2002. Стихи и сказки об именах / Т.А.Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2002.
<b>Художественно-эстетическое</b>		
<b>Художественное творчество</b>	Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) Комарова Т.С Занятия по изобразительной деятельности в детском саду \ Г.С.Швайко. – М.: Владос, 2002. Рисование с детьми дошкольного возраста / Р.Г.Казакова. – Воронеж. 2008. Народное искусство в воспитании дошкольников \ Т.С.Комарова. – М.: Педагогическое общество Россия, 2005. Декоративная лепка в детском саду / Н.Б.Халезова. – М.: ТЦ Сфера, 2005. Лепка в детском саду / Н.Б.Халезова, Н.А.Курочкина, Г.В.Пантюхона. – М.: Просвещение, 1986. Изобразительная деятельность: планирование,

		<p>конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) / Лыкова И.А. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p> <p>Конструирование и ручной труд / Л.В.Куцакова. – М.: Просвещение, 1990.</p>
<b>Музыка</b>	<p>Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002.</p> <p>«Ладушки», младшая группа / Каплунова И., Новоскольцева И. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.</p> <p>Ладушки / И. Каплунова, И. Новоскольцева. / Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.</p> <p>«Гармония». Программа развития музыкальности у детей / Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. – М.: Центр «Гармония», 1993.</p>	<p>Музыка и движение /С.И.Бекина, Т.Т.Ломова.– М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Музыкальное воспитание младших дошкольников / И.Л.Дзержинская. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Музыкальное воспитание дошкольников / Г.П.Новикова. – М.: Аркти, 2000.</p> <p>Развитие ребенка в музыкальной деятельности / М.Б.Зацепина. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников / М.Б.Зацепина. – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>Музыкальное воспитание в детском саду / Ветлугина Н.А.– М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот.</p> <p>Музыкальное развитие детей в двух частях / О.П. Радынова. – М.: «Владос», 1997.</p> <p>Музыкальное воспитание в детском саду / Ветлугина Н.А. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).</p> <p>Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки / Тарасова К.В., Рубан Т.Г.. – М.: Мозаика-синтез, 2001.</p>
<b>Игровая деятельность</b>		<p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет).</p>